

Аналитическая справка

оценки индивидуального развития воспитанников по развитию художественных способностей «Занимательное рукоделие» по платным дополнительным образовательным услугам МАДОУ «Колокольчик» на конец 2018-2019 учебный год.

В конце учебного года проводилась оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Дата проведения: май

Статус мониторинга: конец года

Мониторинг проводился для решения следующих задач:

- Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по *образовательной области*: «Художественно-эстетическое развитие», а так же выявление уровня развития *интегративных качеств* на момент исследования;
- Обобщение результатов исследования, сравнение результатов итоговой диагностики с диагностикой на начало года;
- Прослеживание динамики развития детей;
- Выявление детей отстающих в освоении образовательной программы, а так же причин их неуспеваемости;
- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностики был разработан инструментарий, который включает в себя: беседы, наблюдения, проведение дидактических игр, создание проблемных ситуаций. Формы проведения диагностики: индивидуальная, подгрупповая. Система мониторинга содержит четыре основных направления: изучение знаний о декоративно - прикладном искусстве, усвоение правил безопасного поведения, оценка творческих способностей, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Что позволит осуществить комплексный подход к формированию творческих и коммуникабельных возможностей воспитанников.

Списочный состав группы на начало учебного года составлял - 15 воспитанника, в мониторинге приняло участие 15 детей.

Работа с детьми велась в соответствии с программой дополнительного образования «Очумелые ручки». В программе взаимосвязаны многообразные досуговые и просветительские формы деятельности, представлены следующие направления рукоделия: декупаж, бисероплетение, квиллинг, ошибана, ганутель. Программа предназначена для обучения детей 5–7 лет.

Программа адресовано воспитателям ДОО, педагогам дополнительного образования, а также может быть интересна и полезна для родителей и гувернеров в домашних занятиях с детьми.

При определении уровня творческого развития ребенка за основу взяты следующие критерии: высокий, средний, низкий.

Показатель развития складывается из данных наблюдений проводимых в период проведения мониторинга и результата выполнения самим ребенком диагностических заданий.

Результаты итогового мониторинга:

Показатель развития на начало учебного года:

Высокий уровень – 96%

Средний - 4%

Низкий – 0%

Результаты на начало учебного



В ходе проведения мониторинга было выявлено, что воспитанники овладели видами декоративно-прикладного искусства (декупаж, квиллинг, бисероплетение, ошибана, гану гель), знают какие инструменты и материал необходимо использовать при изготовлении поделок в каждом направлении декоративно-прикладного искусства, так же имеют представления о технологии выполнения изделий в различных видах декоративно-прикладного искусства. На достаточно высоком уровне у детей развиты творческие способности воспитанники могут создавать простые предметные и сюжетные композиции, умеют подбирать материал для изготовления изделий, изготавливают простые детали и элементы. Воспитанники справляются с созданием несложных композиций из отдельных элементов, сочетают цвета при создании композиционных решений. Умеют свободно варьировать, экспериментировать при выборе средств выразительности при создании и декорировании изделий. Могут оценить результат своей работы, доводят начатое дело до конца, умеют содержательно и экономно использовать материал.

Вывод:

Рукоделие требует от дошкольников усидчивости, и поэтому первоначальные занятия необходимо ориентировать на стимулирование интересов детей, что поможет вовлечь их в процесс обучения. На исходных занятиях дети познакомились с видами рукоделия (декупаж, бисероплетение, квиллинг, ошибана, ганутель, вязание крючком) с их историей возникновения. Для усвоения элементарных представлений детей о композиции, цветосочетании, применении различных технологий и материалов использовались наглядный материал, разнообразные дидактические игры и пособия, а также интерактивные авторские игры. Во время занятий дети приобщались к грамотному обращению с инструментами, которые используются в декоративно-прикладном искусстве, и научились правилам техники безопасности и организации рабочего места.