

**Корректировка областей ООП ДО в
соответствии с ФГОС ДО**



*воспитатель по
здоровьесбережению
МБДОУ д/с «Солнышко»
Костина О.В.*

Козалым 2014 г.

ФГОС
Образовательные области

*Социально –
коммуникативное
развитие*

*Познавательное
развитие*

Речевое развитие

*Художественно –
эстетическое развитие*

Физическое развитие

ФГТ
**Основные направления
развития**

*Социально-личностное
развитие*

*Познавательно-
речевое развитие*

*Художественно-
эстетическое развитие*

Физическое развитие

Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования

**Предполагает комплексность подхода, обеспечивая
развитие детей во всех пяти взаимодополняющих
образовательных областях:**

- ◆ **социально-коммуникативное развитие**
- ◆ **познавательное развитие**
- ◆ **речевое развитие**
- ◆ **художественно-эстетическое развитие**
- ◆ **физическое развитие**



Образовательные области и основные направления развития детей

Социально-коммуникативное развитие:

- ❖ Трудовое воспитание
- ❖ Безопасное поведение
- ❖ Патриотическое воспитание
- ❖ Развитие игровой деятельности

Познавательное развитие:

- ❖ Развитие элементарных математических представлений
- ❖ Ребенок и мир природы
- ❖ Ознакомление с социальным миром

Речевое развитие:

- ❖ Развитие словаря
- ❖ Воспитание звуковой культуры речи
- ❖ Формирование грамматического строя
- ❖ Развитие связной речи
- ❖ Формирование элементарного осознания явлений языка и речи
- ❖ Воспитание любви и интереса к художественному слову

Художественно-эстетическое развитие:

- ❖ Эстетическое восприятие мира природы
- ❖ Эстетическое восприятие социального мира
- ❖ Художественное восприятие произведений искусства
- ❖ Художественно – изобразительная деятельность

Физическое развитие:

- ❖ Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни



Социально – коммуникативное развитие

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

- ✿ Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**
- ✿ Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**
- ✿ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**
- ✿ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**
- ✿ Формирование готовности к совместной деятельности**
- ✿ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности**
- ✿ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**
- ✿ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**



Условия для решения поставленных задач

- **использование в практике работы ДОУ здоровьесберегающих образовательных технологий;**
- **реализация общеобразовательной программы;**
- **обогащение предметно-пространственной среды.**

Развивающее пространство в групповых помещениях ДОУ в соответствии с ФГОС

- **насыщенность среды (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы);**
- **трансформируемость (возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации);**
- **полифункциональность (возможность разнообразного использования);**
- **вариативность (разнообразие, периодическая сменяемость игрового материала);**
- **доступность (свободный доступ к игровым пособиям);**
- **безопасность (соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).**



**Основные направления
реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**



**Развитие игровой
деятельности**

**- Центр
сюжетно-ролевых
игр.**



**Трудовое
воспитание**

**- Центр
Социально –
коммуникативног
о развития**



**Безопасное
поведение**

**- Центр
безопасности**



**Патриотическое
воспитание**

**- Центр
патриотического
воспитания**

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности



Безопасное поведение

- Центр безопасности

Цели:

- ❑ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- ❑ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)



Основные направления работы по ОБЖ

- **Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения**
- **Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки**
- **Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения**





Трудовое воспитание
- Центр
Социально –
коммуникативного
развития

Развитие трудовой деятельности

ВИДЫ ТРУДА

**Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)**

**Ручной труд
(мотивация – сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику,
младшему ребенку)**

**Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка,
совместная деятельность)**

**Ознакомление
с трудом взрослых**

Труд в природе

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ
ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

**Коллективный труд
(не более 35-40 минут)**

**Дежурство
(не более 20 минут)
Формирование
общественно-значимого
мотива
Нравственный,
этический аспект**

Система работы по формированию у дошкольников основ по развитию трудовой деятельности

Острова дежурств



Дидактические пособия



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

1 группа методов:

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- Решение маленьких логических задач
- Приучение к размышлению, эвристические беседы
- Беседы на этические темы
- Чтение художественной литературы
- Рассматривание иллюстраций
- Рассказывание и обсуждение картин
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- Придумывание сказок

2 группа методов:

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- Приучение к положительным формам общественного поведения
- Показ действий
- Пример взрослого и детей
- Целенаправленное наблюдение
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- Создание контрольных педагогических ситуаций



**Развитие
игровой
деятельности**
- Центр
сюжетно-
ролевых игр.

Развитие игровой деятельности

**КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**
(по Е.В. Зворыгиной и С.А. Новоселовой)

**Игры, возникающие
по инициативе детей**

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

**Сюжетные
самодетельные
игры**

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

**Игры, возникающие
по инициативе
взрослого**

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Центры сюжетно-ролевых игр



Дидактические пособия для организации сюжетно ролевых игр



ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ✿ **Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация**
- ✿ **Характерная черта – самостоятельность детей**
- ✿ **Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления**
- ✿ **Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают**

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ✿ **Первый этап – ознакомительная игра**
Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя
разнообразные игрушки и предметы
- ✿ **Второй этап – отобразительная игра**
Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета
и на достижение с его помощью определённого эффекта
- ✿ **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни



ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- * Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей**
- * Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть**
- * Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью**
- * Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу**
- * Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры**
- * Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий**





**Патриотическое
воспитание**

**- Центр
патриотического
воспитания**

Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный
(представления ребенка
об окружающем мире)**

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный
(эмоционально-
положительные
чувства ребенка к
окружающему миру)**

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

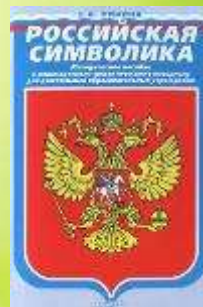
**Деятельностный
(отражение
отношения к миру
в деятельности)**

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Центры патриотического воспитания



Дидактические пособия для развития патриотического воспитания



Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие



Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- * Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации**
- * Формирование познавательных действий, становление сознания**
- * Развитие воображения и творческой активности**
- * Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**
- * Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира**



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Организация разнообразных форм взаимодействия

**Позиция педагога
при организации жизни детей
в детском саду, дающая
возможность
самостоятельного накопления
чувственного опыта и его
осмысления. Основная роль
воспитателя - организация
ситуаций для познания
детьми отношений между
предметами, когда ребенок
сохраняет в процессе обучения
чувство комфортности
и уверенности в собственных
силах**

**Психологическая
перестройка
позиции педагога на
личностно-
ориентированное
взаимодействие с
ребенком
в процессе обучения,
содержанием которого
является формирование у
детей средств и способов
приобретения знаний
в ходе специально
организованной
самостоятельной
деятельности**

**Фиксация
успеха,
достигнутого
ребенком,
его
аргументация
создает
положительный
эмоциональный
фон для
проведения
обучения,
способствует
возникновению
познавательного
интереса**

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель:

- **Интеллектуальное развитие детей**
- **Формирование приемов умственной деятельности**
- **Творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира**

Традиционные направления РЭМП в ДОУ:

количество и счет; величина; форма; число и цифра; ориентировка во времени; ориентировка в пространстве.

Развивающие задачи РЭМП:

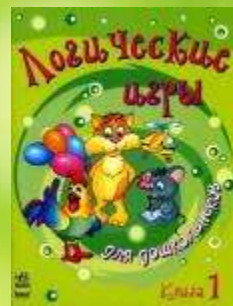
- ❖ **формировать представление о числе;**
- ❖ **формировать геометрические представления;**
- ❖ **формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);**
- ❖ **развивать сенсорные возможности;**
- ❖ **формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);**
- ❖ **развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и серии, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин**



Зоны развития элементарных математических представлений в д/с «Солнышко»



Дидактические пособия для развития элементарных математических представлений



Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Ребенок и мир природы

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные
наблюдения;
рассматривание
картин,
демонстрация
фильмов

- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам

Практические:
игра;
труд в природе;
элементарные
опыты

Дидактические
игры:
•предметные,
•настольно-печатные,
•словесные
•игровые
упражнения и
игры-занятия
Подвижные игры
Творческие игры
(в т.ч.
строительные)

Словесные

- Рассказ
- Беседа
- Чтение

- Индивидуальные поручения
- Коллективный труд



Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания; поисковая деятельность как нахождение способа действия; опыты; демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); кратковременные и долгосрочные; опыт-доказательство и опыт-исследование

Уголки природы в группах детского сада



Дидактический материал



Экологические зоны



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- ✿ сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- ✿ сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях;
- ✿ закрепление знаний о разнообразной деятельности людей;
- ✿ на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Педагог

Ребёнок

Семья

Малая Родина

Традиции и
культура народа

Истоки отношения к
природе

Природа родного края



МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

**Методы,
повышающие
познавательную
активность**

- **Элементарный анализ**
- **Сравнение по контрасту и подобию, сходству**
- **Группировка и классификация**
- **Моделирование и конструирование**
- **Ответы на вопросы детей**
- **Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы**

**Методы,
вызывающие
эмоциональную
активность**

- **Воображаемая ситуация**
- **Придумывание сказок**
- **Игры - драматизации**
- **Сюрпризные моменты и элементы новизны**
- **Юмор и шутка**
- **Сочетание разнообразных средств на одном занятии**

**Методы,
способствующие
взаимосвязи
различных видов
деятельности**

- **Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности**
- **Перспективное планирование**
- **Перспектива, направленная на последующую деятельность**
- **Беседа**

**Методы
коррекции
и уточнения
детских
представлений**

- **Повторение**
- **Наблюдение**
- **Экспериментирование**
- **Создание проблемных ситуаций**
- **Беседа**

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Уголок по ознакомлению детей с социальным миром



Дидактические игры и методические пособия по ознакомлению детей с социальным миром



Речевое развитие

Основная цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- * Владение речью как средством общения**
- * Обогащение активного словаря**
- * Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**
- * Развитие речевого творчества**
- * Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**
- * Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы**
- * Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**



Основные направления работы по речевому развитию детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие слухового восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову



Зоны по речевому развитию в группах детского сада



Дидактические пособия по речевому развитию



Художественно - эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) .



**Задачи образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»
по ФГОС дошкольного образования**

**Задачи обучения в первой и во второй
младшей группе**

- ✿ **Готовить к восприятию произведений искусства;**
- ✿ **Готовить детей к посещению театра;**
- ✿ **Приобщать к декоративной деятельности;**
- ✿ **Способствовать развитию певческих навыков;**
- ✿ **Познакомить с тремя музыкальными жанрами;**
- ✿ **Вызвать интерес к процессу рисования как деятельности, дающей результат;**
- ✿ **Познакомить с материалами для рисования (карандашами, красками) и приемами пользования ими;**
- ✿ **Научить пониманию рисунка взрослого как изображения предмета;**
- ✿ **Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки и на вопросы воспитателя**



Задачи обучения в средней группе:

- ✿ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- ✿ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;
- ✿ Познакомить с архитектурой;
- ✿ Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации;
- ✿ Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности;
- ✿ Обогащать представления детей об искусстве;
- ✿ Продолжать развивать интерес к лепке;
- ✿ Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- ✿ Узнавать песни по мелодии, выполнять танцевальные движения, играть на музыкальных инструментах.



Задачи обучения в старшей группе

- ✿ **Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;**
- ✿ **Познакомить с жанрами музыкального и изобразительного искусства;**
- ✿ **Познакомить с произведениями живописи;**
- ✿ **Подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;**
- ✿ **Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира, совершенствовать изобразительные навыки и умения;**
- ✿ **Учить создавать сюжетные композиции;**
- ✿ **Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов;**
- ✿ **Знать особенность изобразительных материалов.**



Задачи обучения в подготовительной группе

- ✿ **Формировать основы художественной культуры;**
- ✿ **Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;**
- ✿ **Познакомить со спецификой храмовой архитектуры;**
- ✿ **Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни и литературных произведений;**
- ✿ **Создавать декоративные композиции способами налёпа и барельефа;**
- ✿ **Определять жанр исполняемого произведения и инструмент на котором исполняется;**
- ✿ **Петь индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него;**
- ✿ **Различать жанры литературных произведений, читать наизусть.**



**Основные направления работы по
художественно - эстетическому развитию
детей в дошкольной организации :**

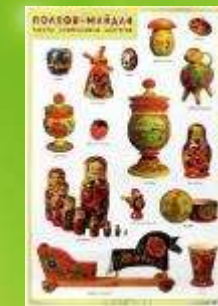
- ❖ **Эстетическое восприятие мира природы**
- ❖ **Эстетическое восприятие социального мира**
- ❖ **Художественное восприятие произведений искусства**
- ❖ **Художественно – изобразительная деятельность**



Зоны по художественно - эстетическому развитию в группах детского сада



Дидактические пособия по художественно - эстетическому развитию



Физическое развитие

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие

Формирование интереса и ценностного

отношения к занятиям физической культурой

Формирование основ здорового образа жизни



Задачи по физическому развитию в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Оздоровительные:

- * охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма**
- * всестороннее физическое совершенствование функций организма**
- * повышение работоспособности и закаливание**

Образовательные:

- * формирование двигательных умений и навыков**
- * развитие физических качеств**
- * овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья**

Воспитательные:

- * формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями**
- * разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)**



Основные направления работы по физическому развитию детей в дошкольной организации

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере



Зоны по физическому развитию в МБДОУ д/с «Солнышко»





Спасибо за внимание!